

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
РЫБИНСКИЙ ЛЕСОТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
(ГПОУ ЯО Рыбинский лесотехнический колледж)

РАССМОТРЕНЫ
на педагогическом Совете
Рыбинского лесотехнического
колледжа
Протокол № 3
от 5 февраля 2020 г.
В.И.Иванов

УТВЕРЖДАЮ:
директор ГПОУ ЯО
Рыбинский лесотехнический
колледж



ПОЛОЖЕНИЕ № 43
О ПРОВЕДЕНИИ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ «ЦВЕТОВОЙ ЭСКИЗ
ИНТЕРЬЕРА» ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 35.02.12 «САДОВО-ПАРКОВОЕ И
ЛАНДШАФТНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО»

1. Общие положения

Положение разработано в соответствии с ч. 4 ст. 111 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 23.01.2014 № 36 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями, внесенными приказом Министерством образования и науки РФ от 11.12.2015 г. № 1456; приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 26.11.2018 г. № 243 и от 26.03. 2019 г. № 131), Приказом Минобрнауки России от 29.10.2013 г. № 1199 « Об утверждении перечней профессий и специальностей СПО» (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки РФ от 14.05.2014 г. № 518, от 18.11.2015 г. № 1350; от 25.11.2016 г. № 1477); Уставом, утвержденным приказом Департамента образования Ярославской области от 05.08.2019 г. № 241/01-03.

Положение устанавливает порядок проведения вступительного испытания для поступающих на специальность 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Целью проведения вступительного испытания является проверка наличия творческих способностей и возможностей абитуриента, необходимые для обучения по данному направлению, выявление степени подготовленности поступающего и осознанности его профессионального выбора осваивать основную программу среднего профессионального образования по направлению подготовки 35.02.12 «Садово- парковое и ландшафтное строительство».

Во вступительном испытании принимают участие абитуриенты, имеющие основное общее и среднее общее образование, поступающие на очную и заочную форму обучения на специальность 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство». Вступительные испытания проводятся в виде выполнения творческой работы, в процессе которой выявляются способности абитуриентов к художественно-образному мышлению: умение создавать гармоничную среду, чувствовать стиль, умения и навыки работы с

цветом и т. д., позволяющие в процессе обучения по специальности реализовывать проектные замыслы.

Программа вступительных испытаний творческой направленности составлена на основе минимальных требований к творческим способностям, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по направлению подготовки 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство». Вступительное испытание профессиональной направленности (далее – творческий конкурс) проводится после окончания приема документов приемной комиссией техникума, в период, установленный Правилами приема (в соответствии с графиком вступительных испытаний).

Творческий конкурс предусматривает выполнение абитуриентом графической работы. На выполнение работы отпускается 2 аудиторных часа (90 минут).

Для оценки результатов по вступительному творческому испытанию назначается экзаменационная комиссия, в состав которой входят преподаватели специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе.

Итоговая оценка недифференцирована – зачет/незачет. Выпускники художественных школ освобождаются от выполнения творческой работы.

2. Вступительное испытание

На творческом испытании абитуриентам выдается лист формата А4, на котором в черно-белом цвете, выполнен контурный карандашный рисунок интерьера жилого помещения. Контурный рисунок раскрашивается цветными карандашами. По завершению вступительных испытаний работа сдается экзаменаторам.

Средства изображения и принадлежности (ручки, цветные карандаши, ластик и т.д.), необходимые для выполнения вступительных испытаний предоставляются образовательным учреждением.

Вступительные испытания проводятся в несколько потоков по мере формирования группы.

Требования к творческой работе:

- найти цветовой строй композиции, основанный на контрастных или сближенных отношениях цветов;
- показать умения и навыки в работе с цветом с использованием ограниченной палитры;
- проявить общую графическую культуру владения изобразительными средствами, природные чувства понимания красоты, гармонии пространства и цвета.

Листы должны быть проштампованы приемной комиссией. Штамп размещается в правом верхнем углу при вертикальном расположении листа.

В творческой работе в нижней части листа обязательно должны быть указаны:

- дата, фамилия, имя, отчество абитуриента и личная подпись.
- название учебного учреждения, код специальности.

3. Критерии оценки

Результаты вступительного испытания оцениваются на основе визуального метода. Для получения оценки «зачтено» творческие работы должны соответствовать следующим критериям:

- качество исполнения и оформления работы (аккуратность, эстетичность) – 10 баллов;
- реализация творческого замысла в создании художественного образа в единстве формы и содержания – 15 баллов;
- свободное использование цветовой палитры – 25 баллов;
- свободное владение линией, штрихом – 20 баллов;
- цельность восприятия интерьера, умение обобщать работу – 10 баллов;
- самостоятельное выявление и устранение недочетов в работе – 10 баллов.

Оценка «незачет» выставляется в случае несоответствия выполненной работы вышеперечисленным критериям оценки и набирает менее 50 баллов.

4. Итоги конкурса

Результаты вступительных испытаний объявляются абитуриентам в срок не позднее 2-х рабочих дней на стенде приемной комиссии и на сайте техникума.